

CV Pianoforte

Massimo Moi nasce a Roma nel 1981

Nel 1992 inizia lo Studio del Pianoforte Classico col M° Stefano De Meo (Santa Cecilia)

Nel 1996 ottiene il diploma di Teoria e Solfeggio al conservatorio di Perugia.

Nel 1997 dà l'Esame di compimento inferiore (quinto anno di pianoforte) presso il Conservatorio di Perugia.

Nel 1996 inizia a lavorare (ancora 14enne) come Pianobar presso Sant'Elmo Beach Hotel (Sardegna-Villasimius) eseguendo standard jazz o classici del mondo Pop anni 70/80/90.

Dal 1998 al 2008 è pianista accompagnatore del coro di voci Bianche Schola Cantorum diretto dal M° Cristina Bortolato

Nel 1998 pubblica il suo primo CD scritto, suonato e cantato per l'etichetta indipendente iNterbeat Records.

Dal 2000 dopo il diploma al liceo classico inizia a impartire lezioni di pianoforte, prima privatamente e poi in scuole di Musica qualificate.

Nel 2003-2004 è Pianista- consulente presso il Teatro Brancaccino diretto da Gigi Proietti e lavora come pianista con il regista teatrale Riccardo Cavallo.

Nel 2005 inizia lo studio del Piano Jazz col M° Claudio Colasazza (Saint Louis).

Nel 2008 firma un Contratto con Sky per musica per immagini

Dal 2009 compone Musiche per sonorizzazioni RAI.

Nel 2012 collabora con Amalia Grè come pianista e registra il Pianoforte per conto di diversi Artisti emergenti (Davide Settembre – Yuri B- David Derme _ Rebecca Ingrassia – Tanturli ecc...)

Lavora come pianista accompagnatore con Daphne Nisi (Quartetto Vocale "I barabonna"), Maria Letizia Gorga (attrice teatrale) e lavora come sostituto pianista per Vito Caporale e Stefano De Meo, accompagnando cantanti/attori teatrali.

Sempre nel 2012 accompagna al pianoforte la cantante lirica spagnola Amanecer Sierra in Teatro (Roma- Teatro els morante):

Dal 2015 al 2020 si esibisce in teatri off romani con uno show comico Musicale.

Nel 2017 fonda Idea Musika, la ditta individuale con cui impartisce lezioni di pianoforte (e non solo).

Nel 2020 si esibisce al piano con il gruppo "Zero assoluto" nella versione Short del loro brano "Luce".

Nel 2021 lavora per Vivo Concerti come insegnante di piano per l'artista IL TRE (Sanremo 2024-Warner) e pubblica il brano solo pianoforte "Pace".

Nel 2022 pubblica il suo terzo disco, le cui parti di piano e tastiera son tutte da lui suonate.

Oltre all'attività di pianista svolge con regolarità quella di cantante, cantautore, compositore di musica per immagini e autore di canzoni.