

LUCIA BENDIA

Docente di recitazione



BIOGRAFIA

Attrice, diplomata alla **Scuola di Cinematografia Sperimentale** di Roma nel triennio 2000 - 2003.

Dopo aver debuttato con il film **"Il potere sottile"** alla Mostra del Cinema di Venezia nel 2004, ha iniziato a lavorare per quattro stagioni con la Compagnia dei Giovani del Teatro Brancaccio di Roma, diretta da **Gigi Proietti**. Ha lavorato come attrice in produzioni televisive italiane (**"Un posto al sole"**) e in film per la televisione (**"Puccini"** di Capitani, **"Preferisco il paradiso"** di Campiotti e **"Vip"** di Vanzina) e a teatro. Dal 2015 produce spettacoli teatrali e partecipa a progetti di carattere sociale e sul tema della violenza contro le donne (il Legame, Ferocia), partecipando al Napoli Teatro Festival e al festival di Todi. Ha fondato la cooperativa Teatro Valmisa in cui si occupa dello sviluppo di progetti teatrali e culturali nelle Marche. Gli ultimi progetti sviluppati con la cooperativa sono il documentario **"Tratti del creatore"** sui teatri storici danneggiati dai terremoti e il progetto **"Arte per Arte"** spettacolo teatrale con proiezioni video sull'arte dei paesi colpiti dal terremoto: Camerino Tolentino, Gualdo, Sarnano, Penna San Giovanni, Monte San Martino, Caldarola. È project manager del créative Europe Dreams Traces Travelling Container con cui fa tournée europea nell'estate 2021. Attualmente in scena con **"Who is me"** di Pier Paolo Pasolini che ha debuttato come prova aperta in forma di reading con quintetto al Lerici Music Festival ed è stato uno degli spettacoli del centenario Pasoliniano del comune di Roma.

CINEMA

"Last minute to Marocco" regia di F. Falaschi (ruolo biondina nave) **"Le grandi dame d'Este"**, regia di D. Ronsisvalle (ruolo: Beatrice). **"Riconciliati"**, regia di Rosalia Polizzi (ruolo: Elsinà)

TELEVISIONE

"Don Matteo 11", Alexis Sweet, (ruolo Lavinia Riva) **"Carlo e Malik"**, Marco Pontecorvo, (ruolo Sabrina Fortisi) **"Non dirlo al mio capo 2"**, Riccardo Donna, (ruolo preside) **"Scomparsa"**, Fabrizio Costa, (ruolo Preside) **"I bastardi di Pizzofalcone"**, Carlo Carlei (ruolo Agnese) **"Non dirlo al mio capo"**, Giulio Manfredonia; (insegnante) **"Sistema"**, Carmine Elia, ruolo; (Barbara) **"Il Restauratore"**, regia Oldoini, (Marra) **"L'isola"**, regia di Alberto Negrin (ruolo Cristina) **"Preferisco il paradiso"**, regia Giacomo Campiotti, (ruolo Madre Giovannina) **"Ho sposato uno sbirro"**, regia Giorgio Capitani (ruolo Cristine) **"Capri"**, regia Francesca Marra, (ruolo attrice) **"Un posto al sole"**, (ruolo Veronica Vaglio), **"Vip"** regia C. Vanzina, (ruolo Simona) **"Distretto di Polizia"**, regia A. Capone (ruolo Daniela) **"Don Matteo"**, regia Fabrizio Costa (ruolo Daniela Carminati) **"Puccini"**, regia Giorgio Capitani (ruolo Anne Majer) **"Ris"**, regia Stefano Tagliavia (ruolo ginecologa) **"La Squadra"**, regia Michele Carrillo, (ruolo segretaria) **"Il capitano"**, regia Vittorio Sindoni, (ruolo amica) **"Le ragazze di San Frediano"**, regia Vittorio Sindoni (ruolo Magda) **"Incantesimo 7"**, Sherman e Cane (ruolo Antonella) **"Un medico in famiglia"**; (ruolo: Mafy).

TEATRO

"Dreams" Regia M. Nateri Tournée europea **"Who is me"** Regia A. Guerra Lerici Music Festival, Rossini open Festival **"Ferocia"** regia Eleonori Napoli Teatro Festival **"Il legame"** regia Gobbi Festival di Todi **"Inventare le vite degli altri"** regia Oliva Festival Pergolesiano **"Lettera di una sconosciuta"** regia Di Bitonto **"Le notti Bianche"** regia Brockhaus **"Oliver Twist"** regia di Cormani **"Processo a Darwin"** di Giovanni Carrada regia di Riccardo Cavallo **"Tragedia in 2 battute"** di Campanile regia di Riccardo Cavallo **"Non tutti i ladri vengono per nuocere"** regia di Riccardo Cavallo **"Snoopy"** musical di Shulz, regia di Riccardo Cavallo. **"Non tutti i ladri vengono per nuocere"** commedia musicale di Dario Fo, regia di Riccardo Cavallo (ruolo donna) **"La notte degli scapoli"** di W. Russel, regia di Giovanni Lombardo Radice (ruolo: Maureen) **"Nozze di sangue"** di Garcia Lorca, regia di G. Eleonori (ruolo: sposa) **"Il viaggio di pallina Rousset"** ispirato ai racconti "Palla di sego" e "Madame Fifi" di Guy de Maupassant, regia di Riccardo di Torrebruna **"Manon Lescaut"** di Puccini, regia di Lino Capolicchio (ruolo: Mimo)

PUBBLICITÀ

"spot poste italiane 2017", regia Javier Usandivaras **"Spot tre"**, regia G. Veronesi