



Matías Giardina

Insegnante di musica



PROFESSIONE:

Insegnante di musica

Insegnante di basso elettrico

Musicista Profesional

ESPERIENZA DI LAVORO



Insegnante privato di musica/ basso elettrico.
Settembre 2018 - Attualità.

- Fin dall'inizio, il mio obiettivo è quello di dare uno sguardo integrale sulla musica, in modo accademico, per trasmettere, in un primo contatto con lo studio della musica, un nuovo mondo di possibilità per la crescita artistica e lo sviluppo umano.
L'importanza dello sviluppo e dell'educazione
- artistica, sia nei bambini che nei giovani e negli adulti, mira all'apertura e alla connessione con un linguaggio universale, legato alle espressioni individuali.



Insegnante di basso elettrico
The Music House Academy

Enero 2021 - Actualidad.

- Classi interamente dedicate al conoscenza dello strumento, tecnica e ritmo. Adatto a tutte le età e livelli.
- Interpretazione di un repertorio diretto specificamente alla ricerca musicale e artistica di ogni allievo/a.
Sviluppo del linguaggio musicale come
- armonia e lettura sul rigo.
Armati di linee di basso e adattamento
- per l'esecutore.
- Consulenza agli studenti/a per progetti solisti e/o di gruppo.
Produzione Musicale.
-



Coordinatore di assemblea
The Music House Academy

- Direzione di gruppi musicali popolari. Selezione degli studenti e creazione di gruppi, in base alle diverse età e conoscenze. Montaggio e revisione del repertorio, adattato al gruppo selezionato.
- Coordinamento di prove e concerti.
- Partecipazione alla logistica dei concerti finali e di medio termine.
-

STORIA ACCADEMICA



Musicista Profesional
Scuola di Musica Contemporanea
(Berklee Global Partner)



Canto

Professor Facundo Rini
Professoressa Eugenia Videla

- Lezioni private di canto
- Prácticas Corales

Scuola Superiore
Scuola Nazionale N°19 "Luis Pasteur"

SVILUPPO MUSICALE



- Fin da giovane ho avuto influenze che mi hanno segnato un cammino verso la scoperta e la curiosità dei diversi stili musicali e strumenti, essendo fino ad oggi un motore fondamentale nella mia costante ricerca e sviluppo artistico.
- Esperienze e incontri con altri Musicisti e Musiche; a partire dalla mia formazione particolare, ho studiato nel Sindacato dei Musicisti, essendo parte stabile dell'Ensemble Jazz Manouche come Contrabbassista, Alla Scuola di Musica Contemporanea ho partecipato a tutti gli ensemble disponibili, sia per la mia formazione accademica e anche, come ospite.
- Nel 2019 ho fatto un tour internazionale con un gruppo di folklore argentino, visitando paesi del continente europeo come Spagna, Italia, Belgio, Germania e Francia, essendo quest'ultimo il mio luogo di residenza per un anno .
- A metà del 2021 ho formato il mio Gruppo "Matias Giardina", dove sono stato in grado di introdurre e sviluppare il mio apprendimento e la mia esperienza, attraverso le mie composizioni.

